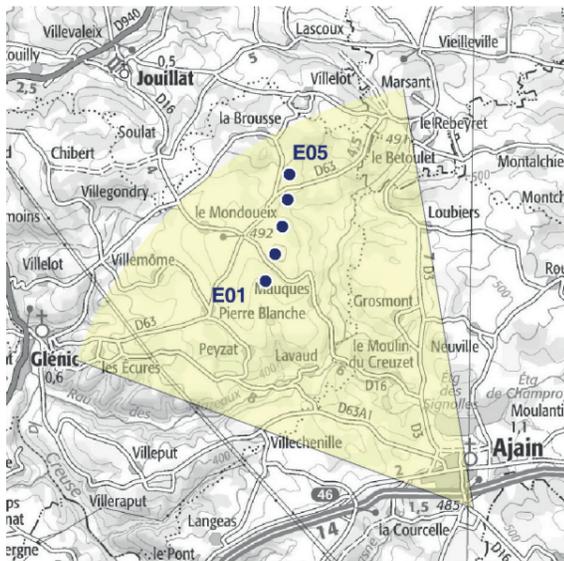


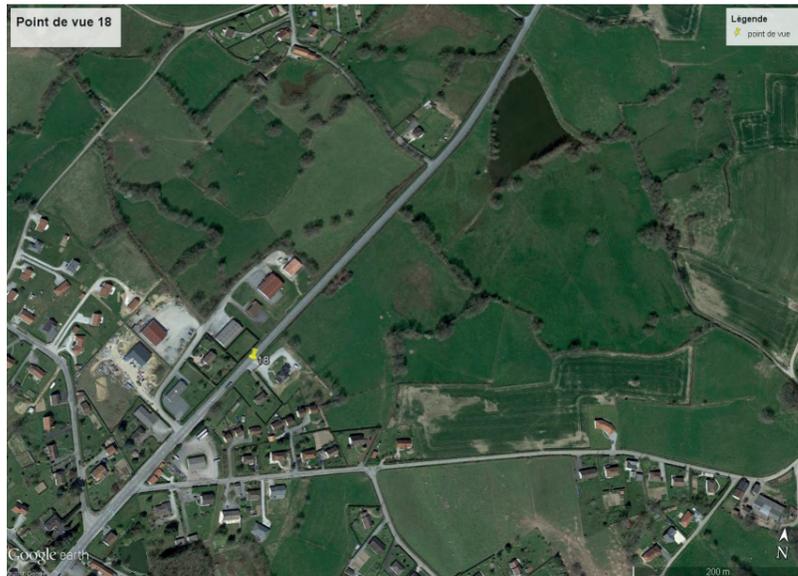
Photomontage 17 : Ajain Sud



Photomontage 60°

église d'Ajain





**Contexte du point de vue
(éoliennes non représentées)**

Photomontage 18 : RD940 vers Laschamps

Distance à l'éolienne la plus proche : 5,2 km (E2). Vue rapprochée.

Date : 8 avril 2015 - 17h00 - printemps

Représentativité : habitat groupé, RD940, collines du guérétois

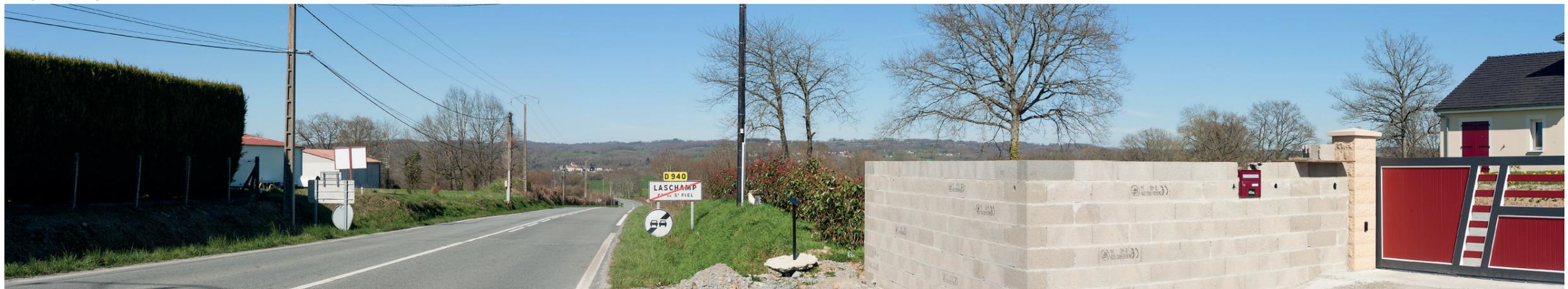
Enjeu : Moyen, habitat dense, route fréquentée. Perception statique et dynamique (50 à 90km/h).

Coordonnées Lambert 93 : X = 615 669 Y = 6 567 891

Contexte du point de vue : le point de vue est pris à la sortie de Laschamps. Les vues, bloquées par la végétation et le bâti jusque là, s'ouvrent sur les monts de Jouillat à l'horizon.

Description du panorama : les éoliennes apparaissent sur l'horizon à l'arrière-plan des arbres de premier plan. La hauteur apparente des éoliennes est inférieure à celle du relief qu'elles soulignent et des éléments de premier plan, limitant ainsi le phénomène de dominance. En revanche, en scrutant l'horizon, les éoliennes paraissent plus grandes que les éléments paysagers situés à leur pied : maisons, arbres. Cette confrontation d'échelle est réservée à l'observateur qui observe en détail le paysage.

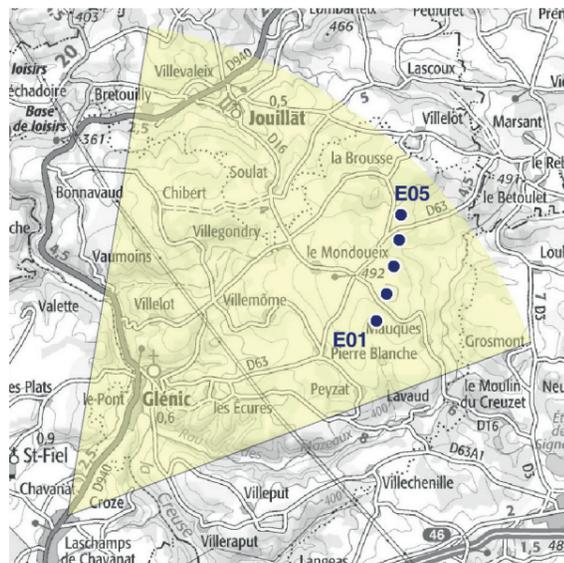
Etat initial



Projet (représentation filaire)



Photomontage 18 : RD940 vers Laschamps



Photomontage 60°

église de Glénic





**Contexte du point de vue
(éoliennes non représentées)**

Photomontage 19 : Saint-Fiel

Distance à l'éolienne la plus proche : 5,5 km (E2). Vue intermédiaire.

Date : 23 juin 2016 - 12h35 - été

Représentativité : habitat groupé, collines du guérétois

Enjeu : Moyen, habitat, église (MH). Perception statique.

Coordonnées Lambert 93 : X = 614 916 Y = 6 568 734

Contexte du point de vue : le point de vue est pris à l'arrière de l'église de façon à avoir une vue dégagée en direction du projet. En effet, la végétation aux abords du monument masque d'une manière générale la vue sur l'arrière-plan. Ce point de vue est à coté d'un espace de détente ombragé et composé de bancs.

Description du panorama : les éoliennes soulignent l'horizon par la simplicité et la clarté de leur implantation. La hauteur apparente du relief du projet, tronquée par les collines de premier plan, paraît de ce fait inférieure à celle des éoliennes. Néanmoins, le projet demeure à l'échelle des monts marquant l'arrière-plan de ce paysage.

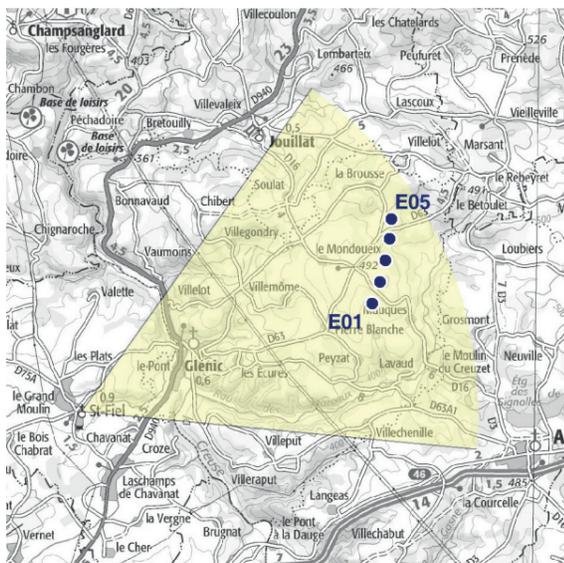
Etat initial



Projet (représentation filaire)



Photomontage 19 : Saint-Fiel



Photomontage 60°

